

2018 年庐山博物馆年度报告

2018 年，庐山博物馆按照上级工作部署，扎实推进“两学一做”学习教育常态化制度化，充分发挥文博单位的职能作用，进一步落实免费开放、提升服务质量、开展业务研究、加强宣传教育和安全管理，在改善基础设施等方面做了一系列工作，取得了明显成效。全馆职工团结一致，细化工作，狠抓落实，较好地完成了全年各项工作任务。荣获“国家二级博物馆”、“江西省第一次全国可移动文物普查先进集体”、九江市“文明单位”等荣誉称号。

一、2018 年工作亮点及成绩

（一）项目落实情况

1、完成庐山地质博物馆建设项目。在管理局党委、管理局的高度重视下，我馆全力推进庐山地质博物馆建设，投资 530 万元，经过立项、设计、招标、施工，于 2018 年 4 月 12 日开工，2018 年 6 月 21 月完工，通过图文、实物、多媒体等展示方法，从一个专门的角度解读庐山的地质地貌。圆满完成了中央、省、市、山等各级接待任务，得到了社会各界的一致好评，丰富了庐山文化旅游内容，发挥了历史文化的教育作用。

2、完成毛泽东庐山诗词苑景观石安装项目。我馆投入资金约 5 万元，对毛泽东庐山诗词苑原大理石更换为冰川石，进一步提升了参观效果。

3、完成毛泽东庐山诗词苑、庐山博物馆绿化补植和馆舍维

修项目。进一步提升了庐山博物馆参观环境，充分体现了博物馆的文化内涵。

4、完成 2018—2020 年经营门点招标工作。庐山博物馆诗词苑商店和以名作诗经营点招标经报告主管部门同意，相关部门审批，委托庐山管理局公共资源交易中心进行招标，严格按照程序完成招标工作，现已交付使用。

5、实施《庐山博物馆文物预防性保护方案》项目。聘请代理公司，制作招标文件，并组织对招标文件进行专家评审，已流标一次，项目正在走招投标程序。

6、启动庐山宗教博物馆、庐山诗词博物馆项目建设。完成庐山诗词博物馆、宗教博物馆文本大纲专家评审。宗教博物馆建设项目正在招投标。

7、2018 年我馆共争取免费开放资金 509 万元。

（二）文物保护与利用情况

1、完成江西省文创试点单位和文化创意产品开发项目申报工作。

2、完成庐山博物馆馆藏文物盘点移交工作。

3、开展文物征集工作。收藏中国书法家协会会员林加国作品 2 件及庐山公安局捐赠的六、七十年代庐山会议期间家具 11 件等藏品。

（三）文物安全管理情况

1、从思想上高度重视安全工作，每月 10 号定期召开安全生

产工作会议，牢固树立“责任重于泰山”、“安全第一”的观念，常抓不懈，落实安全责任，开展消防安全知识、法律法规知识学习，提高安全防范意识，签定安全生产、消防、防汛、森林防火、综治等各类责任书。

2、进一步完善各类文物安全制度和应急预案。归纳整理了安全工作台账，健全完善了安全工作档案。坚持定期检查巡查和重大节日期间安全生产大检查，加强重点部位的管理和巡查，化解各种矛盾，消除安全隐患，切实抓好防火、防盗、防恐、防雷、防事故和治安工作。

3、开展安全培训和演练。以安全生产月活动为契机，组织干部职工开展消防安全培训并进行考试；9月28日，为切实做好国庆期间博物馆安全生产工作，组织干部职工开展灭火和疏散演练，切实提高干部职工应对突发事件的应急能力。

4、加强岗位值班，坚持24小时值班和领导带班制，落实安全值班、展厅管理、文物库房管理安全责任。1—11月与庐山保安公司签约聘请专业保安8名，12月通过政府采购聘请专业保安16名，增加安全保卫值班人员，死看硬守，将人防、技防、物防有机结合。

5、加强设备维保。续签了与江西国民消防有限公司的消防维保合同和江西圣东科技发展有限公司的监控设备维保合同。

6、积极配合完成国家、省、市、山各类安全检查，获得一致好评。

（四）博物馆免费开放情况

1、全体职工树立“以人为本”的理念，深入开展特色服务，切实把免费开放这一党和政府保障广大人民群众文化权益、落实惠民政策的一件好事做实、做细、做好，为公众提供优良服务和优美、安全、舒适的参观环境。

2、实施庐山博物馆园林保洁服务政府采购和讲解员重新聘用工作，提升博物馆参观环境和服务水平。

3、开展文明创建工作。为树立良好的文明形象，全体职工统一着装，热情服务、精神饱满的接待每位观众，为观众提供免费讲解及特色服务。持续开展创建市级文明单位、全国青年文明号，形成“联手抓创建，合力创文明”的局面。

4、圆满完成了博茨瓦纳总统马西西、全国政协副主席万钢、江西省委常委、常务副省长毛伟明、江西省委常委、南昌市委书记殷美根、九江市县域经济发展现场观摩团等中央、省、市、山一系列重要接待任务。

5、庐山博物馆全年免费接待观众达 133 万人次，免费讲解 900 余场次；庐山石刻博物馆自开馆以来免费接待观众 10 万余人次，免费讲解 300 余场次。保证了每一位观众高兴而来、满意而归，得到社会各界的肯定。

（五）人才队伍建设情况

1、我馆以推进“两学一做”学习教育常态化制度化为契机，落实八项规定，不断加强基层党组织建设，着力打造一支团结、

高效，有凝聚力和战斗力的高素质队伍。

2、在科学管理上下功夫，完善各项规章制度，加强旅游精细化管理，强化服务意识，组织开展讲解业务技能培训，进行季度、年度考评，不断提升服务水平。

3、开展岗位设置和实施工作，对岗位设置合理调整，满足我馆岗位现状。设置管理岗3个，其中七级1个，八级2个；专业技术岗27个，其中四级1个，五级1个，六级2个，七级1个，八级4个，九级6个，十级4个，十一级4个，十二级4个。

（六）文物保护宣传情况

1、开展以“超级连接的博物馆：新方法、新公众”为主题的国际博物馆日活动。为庆祝国际博物馆日，庐山博物馆遴选馆藏现当代书画名家作品共25幅，包括书法家启功、陶博吾、沈鹏，画家关山月、阳太阳、李剑晨等人的作品，组成一个《翰墨流香——庐山博物馆藏现当代书画名家选》展览，5月17日上午在庐山街心公园、同日下午在庐山一小举办，深受庐山市民、游客和师生的欢迎，并得到好评。通过集中宣传活动，营造了热爱、传承、保护文物、传承弘扬历史文化和文化遗产的浓厚社会氛围。

2、积极开展文化传承，充分发挥爱国主义教育和革命传统教育基地作用，以中小學生为服务对象，我们主动引导他们到博物馆参观，积极为中小學生开展第二课堂，接受爱国主义教育。7月11日江苏常州三中高中部龙之旅暑期研学夏令营和10月11

日广东韶关大学地理专业大三学生来馆参观，通过馆内的多媒体设备和专业讲解员讲解，加深了学生们对庐山历史文化的了解，增强对祖国大好河山的热爱，起到了很好的爱国主义教育宣传教育的目的。

3、结合免费开放工作，充分利用门口 LED 电子屏、庐山博物馆网站和微信公众号功能，扩大对外宣传力度，提升庐山博物馆知名度。