

2017 年庐山博物馆年度工作报告

2017 年，庐山博物馆按照上级工作部署，扎实推进“两学一做”学习教育常态化制度化，充分发挥文博单位的职能作用，进一步落实免费开放、提升服务质量、开展业务研究、加强宣传教育和安全管理，在改善基础设施等方面做了一系列工作，取得了明显成效。全馆职工团结一致，细化工作，狠抓落实，较好地完成了全年各项工作任务。2017 年荣获江西省“第一次全国可移动文物普查工作先进集体”、九江市“文明单位”、庐山管理局“先进基层党组织”、庐山文新局“综合先进单位”等荣誉称号。

一、2017 年工作亮点及成绩

（一）项目落实情况

1、完成庐山石刻博物馆建设项目。在管理局党委、管理局的高度重视下，我馆全力推进庐山石刻博物馆建设，项目规划占地面积 1800 平方米，投资 600 余万元，包括建筑本体维修加固、陈列布展、安防消防防雷系统工程，经过立项、设计、招标、施工，于 2017 年 2 月 15 日开工，在时间紧、任务重、要求高的情况下，全体工作人员树立打造精品意识，攻坚克难，创新工作，通过对庐山石刻精品以多种形式集中展示，从一个专门角度解读庐山深厚的历史文化，工程历时 90 天，于 2017 年 5 月 15 月完工并试运行，8 月 1 日正式向公众免费开放，圆满完成了省、市、山等各级接待任务，得到了社会各界的一致好评，丰富了庐山文

文化旅游内容，发挥了历史文化的教育作用。

2、完成毛泽东庐山同志诗词苑及旧居护坡防洪沟维修工程项目。我馆争取国家红色旅游景区基础设施建设资金 94 万元，启动实施了毛泽东庐山诗词苑更新改造修复，进行保护性维修，屋面重新覆以金色琉璃瓦，廊梁柱面覆天安门城墙红，苑内增加绿化种植珍贵树种，2017 年 1 月动工，5 月正式完工。项目经审计共投入资金 123 万元，维修整治面积达 1 万余平方米，维修后毛泽东庐山诗词苑焕然一新，已成为庐山旅游、休闲、教育的重要场所，为来山游客营造了更加优美的旅游环境。

3、完成《庐山博物馆馆藏纸质文物修复》项目。我馆争取国家馆藏纸质文物修复经费 57 万，严格按照规定操作程序，起草实施文物修复报告上报市文物局，文物实行武装押运，修复过程中一直保持与修复公司联系，经过为期 6 个月的修复，已全面完成修复工作，共修复馆藏珍贵书画文物 24 件，已完成专家评审、验收、入库、付款等工作。

4、启动《庐山博物馆文物预防性保护方案》项目。我馆争取国家文物预防性保护资金 197 万元，经过多次沟通，已制定切实可行的实施方案，并由专家审定。

5、完成庐山博物馆防雷二期工程。我馆投入资金约 10 万元，安装避雷针等设备，项目已完成财审、审计等工作，使馆区防雷安全得到了进一步提高。

6、2017 年我馆共争取免费开放资金 509 万元。

（二）文物保护与利用情况

1、不断加强文物研究、利用和保护，充分利用藏品丰富优势，积极宣传，研究、开发、利用，推出庐山石刻馆艺术伞、石刻馆钥匙扣、石刻馆宣传折页、书签、手提袋等一系列产品，得到社会各界一致好评。

2、开展文物交接工作，整理文物工作台账。

3、开展文物征集工作。1月在石门涧管理所征集大天池寺残破铁瓦7块；5月收藏吉林省书法家协会副主席刘成重书的“好汉坡”；10月收藏林彬、春萍、中雁、本杰合作的“秋江归舟”山水画。

（三）文物安全管理情况

1、从思想上高度重视安全工作，每月10号定期召开安全生产工作会议，牢固树立“责任重于泰山”、“安全第一”的观念，常抓不懈，落实安全责任，开展消防安全知识、法律法规知识学习，提高安全防范意识，签定安全生产、防汛、森林防火、综治等各类责任书。

2、进一步完善各类文物安全制度和应急预案。归纳整理了安全工作台账，健全完善了安全工作档案。坚持定期检查巡查和重大节日期间安全生产大检查，加强重点部位的管理和巡查，化解各种矛盾，消除安全隐患，切实抓好防火、防盗、防恐、防雷、防事故和治安工作。

3、开展安全演练。6月8日以安全生产月活动为契机，组

织干部职工开展消防安全；9月11日，为切实做好国庆、中秋和党的“十九大”的期间安全生产工作，组织干部职工开展消防和客流高峰应急演练，切实提高干部职工应对突发事件的应急能力。

4、加强岗位值班，坚持24小时值班和领导带班制，落实安全值班、展厅管理、文物库房管理安全责任，加强力量，增加保卫、保安值班人员，死看硬守，将人防、技防、物防有机结合。

5、积极配合完成国家、省、市、山文物安全执法检查，获得一致好评。

（四）博物馆免费开放情况

1、全体职工树立“以人为本”的理念，深入开展特色服务，切实把免费开放这一党和政府保障广大人民群众文化权益、落实惠民政策的一件好事做实、做细、做好，为公众提供优良服务和优美、安全、舒适的参观环境。

2、全体职工统一着装，热情服务、精神饱满的接待每位观众，为观众提供免费讲解及特色服务。

3. 为树立良好的文明形象，我馆继续创市级文明单位创建、全国青年文明号，形成“联手抓创建，合力创文明”的局面。

4、圆满完成了省委书记鹿心社、省委副书记姚增科、人大副主任朱虹、政协副主席刘晓庄、中国文化遗产院院长柴小明、九江市委书记杨伟东、市长林彬杨、人大主任冯静等一系列重要接待任务。

5、庐山博物馆全年免费接待观众达110余万人次，免费讲

解 900 余场次；庐山石刻博物馆自开馆以来免费接待观众 5 万余人次，免费讲解 300 余场次。保证了每一位观众高兴而来、满意而归，得到社会各界的肯定。

（五）人才队伍建设情况

1、我馆以推进“两学一做”学习教育常态化制度化为契机，落实八项规定，不断加强基层党组织建设，开展廉政文化学习，着力打造一支团结、高效，有凝聚力和战斗力的高素质队伍。

2、在科学管理上下功夫，完善各项规章制度，加强旅游精细化管理，强化服务意识，组织开展讲解业务技能培训，进行季度、年度考评，不断提升服务水平。

3、开展文物专业知识和安全知识系列讲座，运用到实际工作中，职工队伍的思想认识和服务技能得到了明显提高。我馆专业技术人员 19 人，占职工总数 65%（其中正高 1 人，副高 2 人，中级 10 人，助理 6 人），在省级以上刊物发表文章多篇。

（六）文物保护宣传情况

1、在 5 月 18 日开展以“博物馆与有争议的历史：博物馆讲述难以言说的历史”为主题的国际博物馆日活动。举办庐山博物馆文创产品特展；开展义务讲解、青年志愿者帮扶、发放宣传折页；文物鉴定、旅游文化咨询等一系列活动，为来馆观众提供优质服务，使广大游客更加深入地了解了庐山丰厚的历史文化内涵；九江市烟水亭广场与九江市收藏协会、九江市博物馆等单位联合举行宣传文物法及专家免费为广大市民鉴宝活动。通过集中

宣传活动，营造了热爱、传承、保护文物、传承弘扬历史文化和文化遗产的浓厚社会氛围。

2、积极开展文化传承，充分发挥爱国主义教育和革命传统教育基地作用，以中小学生为服务对象，我们主动引导他们到博物馆参观，积极为中小学生开展第二课堂，接受爱国主义教育。2017年7月4日和9月15日，庐山石刻博物馆先后迎来了庐山一小“多彩夏日，绿色梦想”夏令营和庐山中学“开展红色、绿色、古色文化教育活动”，共有约五百名师生参与到活动中。

3、结合免费开放工作，充分利用门口LED电子屏、庐山博物馆网站和微信公众号功能，扩大对外宣传力度，提升庐山博物馆知名度。